

place
des fêtes



et
ses
abords

Réaménagement de la Place des Fêtes et de ses abords

SYNTHESE de Atelier de lancement
06 décembre 2013



I OBJECTIFS DE L'ATELIER DE LANCEMENT

- Mieux comprendre le fonctionnement du quartier, ce qu'on y fait
- Identifier les attentes de la population
- Définir les usages de l'espace public

I DÉROULEMENT DE L'ATELIER DE LANCEMENT

- 1^{er} temps : séance plénière / 88 participants
 - Introduction de Monsieur François Dagnaud, Maire du 19^e, et de Madame Halima Jemni, 1^{ère} adjointe au maire du 19^e
 - Présentation de l'objet des ateliers : le réaménagement des espaces publics de la place des fêtes et ses abords
 - Présentation des modalités des ateliers
 - Premiers échanges avec la salle
- 2^e temps : séance en groupe / 7 tables de discussion
 - Travail en groupe sur une série de questions / réponses des participants sur des post-it et sur carte, et discussion avec la table et l'animateur
 - Restitution par table



I LES QUESTIONS DE LA SALLE

Quel est le budget prévu pour l'aménagement de la Place ?

- L'agence d'urbanisme et de paysage, AME, indique qu'il faut d'abord définir une programmation, objet de la démarche actuelle, pour établir une enveloppe budgétaire.
- Suite à ce premier travail de 2014, un autre appel d'offre sera lancé pour préciser le projet et le réaliser.

Quel est le cadre de la mission du Bureau d'études ?

- L'agence d'urbanisme et de paysage, AME, l'agence Traitclair et le Bérin, ont été sélectionnés suite à un appel d'offres lancé par la Direction de la Voirie et des Déplacements (DVD) de la Ville de Paris, pour lequel une négociation a été organisée.

Quelle est l'ambition en matière d'aménagement pour ce projet ?

- Aujourd'hui, le travail du premier semestre 2014 doit permettre de faire émerger les besoins et les attentes des habitants. Ils seront traduits dans plusieurs scénarii programmatiques pour chiffrage. Le choix du programme final reviendra aux habitants du quartier puisque c'est lors d'un référendum que le programme sera retenu. Madame Jemni précise que le Maire du 19^e travaille sur un plan d'investissement à l'échelle du 19^e et la Place des Fêtes constitue une priorité.

Un participant indique qu'il faudra respecter le CGPPP (Code général de la Propriété des Personnes Publiques) notamment pour la Pyramide.

- Madame Jemni indique que toutes les problématiques liées à la Place des Fêtes seront prises en compte dans le cadre du programme d'aménagement. D'ailleurs, il est précisé que parallèlement aux ateliers participatifs, une démarche de consultation des services de la ville, des partenaires (RATP, Bailleurs sociaux, ayants-droits de l'architecte, gestionnaire de parking, Préfecture de Police...) est menée par le Bureau d'études et la DVD.



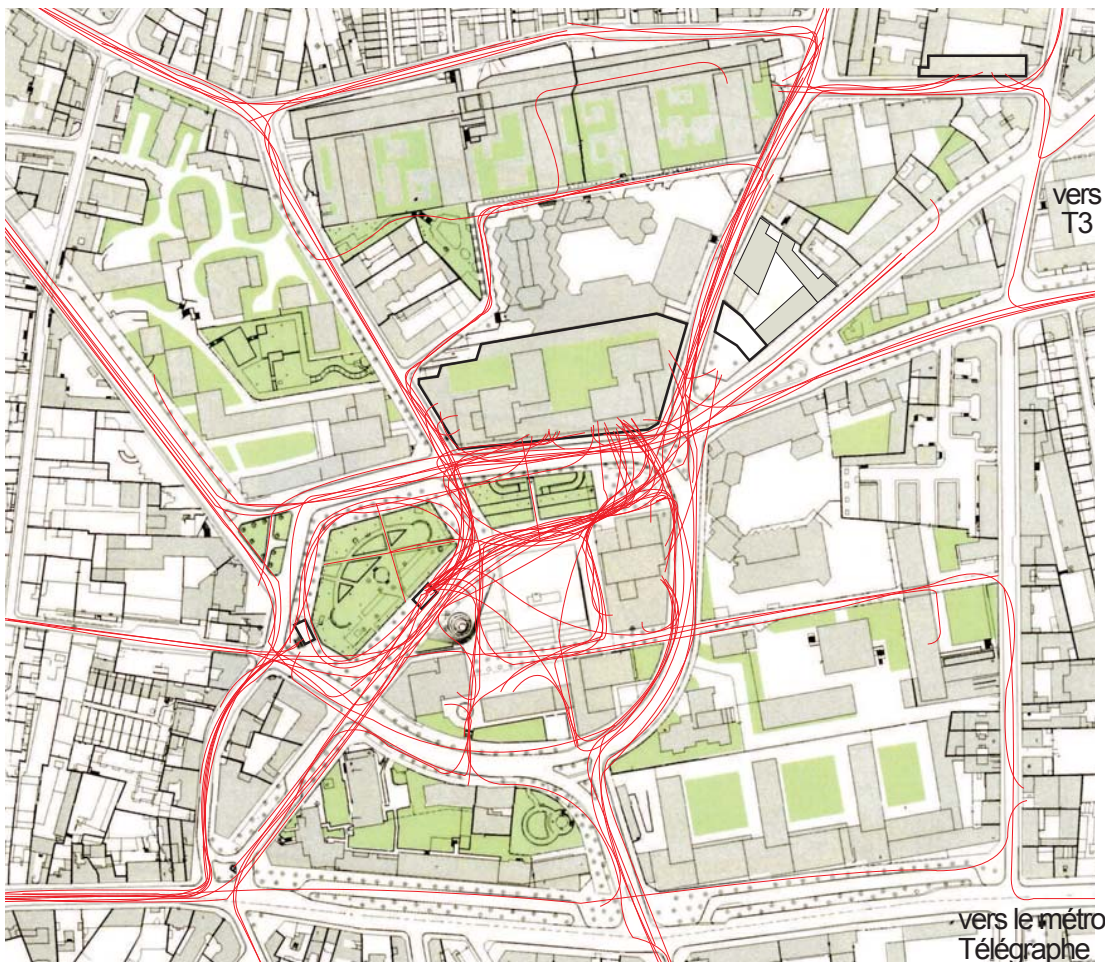
I ATELIER DE LANCEMENT : QUESTIONS POSÉES AUX PARTICIPANTS

- Quelles sont **vos habitudes dans le quartier** de la Place des Fêtes ?
- **Qu'appréciez-vous ?**
- **Qu'appréciez-vous moins ?**
- **Que souhaiteriez-vous y faire ou y trouver ?**
- **Qu'est ce que vous ne voudriez pas ?**
- Pouvez-vous nous donner **des exemples d'espaces publics** que vous appréciez ? Pourquoi ?

Nota bene : sur les diapositives suivantes, le chiffre entre parenthèse correspond au nombre de post-it indiquant la même réponse ou la même idée

IVOS RÉPONSES

Q.1 : QUELLES SONT VOS HABITUDES DANS LE QUARTIER ?



Exercice : tracer les cheminements piétons empruntés.

Cette carte superpose les cheminements dessinés par les participants. Cette carte ne présente pas une étude de flux mais les habitudes de déplacements de participants à l'atelier de lancement.

Analyse :

- Des déplacements piétons principalement concentrés au nord de la place (métro, commerces, services...).
- Les cheminements contournent les éléments constitutifs de la place (jardinières au dessus des rampes de parking, square...).
- La rue Augustin Thierry semble être un axe plus secondaire pour les déplacements piétons.
- Le passage couvert reste peu emprunté (contraintes d'accès, peu attractif).



IVOS RÉPONSES

Q.1 : QU'APPRÉCIEZ-VOUS DANS LE QUARTIER ?

- Le marché (25)
- La proximité des transports en commun (20)
- Le square (18)
- Les commerces (18)
- La place : agora, dimension, isolement, dégagement (15)
- Les équipements dont le centre d'animation (13)
- La diversité et la mixité (9)
- Les services (8)
- L'ambiance (8) : le ciel, les lumières, les couleurs, atmosphère...
- Les espaces de rencontre, la vie sociale (6)
- La proximité des Buttes Chaumont et Villa Mouzaïa (6)
- Le caractère piétonnier de la place (5)
- Le manège (5)
- Le centre médical (5)
- Les animations éphémères (4)
- La fontaine (4)
- Les arbres (2)
- La potentialité de la place (2)
- L'ombrière (1), la pyramide (1), le Kiosque (1)
- La tranquillité
- le côté minéral





1 VOS RÉPONSES

Q.2 : QU'APPRÉCIEZ-VOUS MOINS ?

- La pyramide (12), les oeuvres d'art (5), la fontaine (3), l'ombrière (2), la promenade abrité le long des commerces (2), les arcades (1)
- Les pratiques illicites (rodéo, trafic, tags) (14)
- Le manque de propreté (10)
- La circulation sur la place (9) et le parking illicite (6), la circulation autour de la place (3)
- La dégradation des espaces publics et des bâtis (8)
- L'aspect minéral (8)
- Le bruit (8)
- L'aménagement de la place (trop d'endroits sur un espace, un espace encombré, sombre, trop grande) (8)
- Le manque de verdure (6)
- Les commerces sur le pourtour et le manque de diversité (6), les vitrines (1), les commerces ambulants (1)
- L'insécurité (6)
- Les obstacles aux déplacements piétons (5)
- Le manque de convivialité (lieu de passage) (5)
- Le manque d'équipements ou des équipements sous-dimensionnés (5)
- Le vent (4)
- La faible offre de restauration (3)
- Les emplacements bus (2)
- La taille du marché (2) - jugé trop grand
- Le passage (2)
- Le manque de signalétique (2)
- Le lycée J. Quarré vide (2), le collège (1)
- Le manque de liaisons avec les Buttes Chaumont et les rues adjacentes
- L'absence de cohérence entre les objets (fontaine, kiosque, arcade...)
- Les clôtures du square
- Les îlots refuges
- Les accès de métro peu visible
- Absence d'identité parisienne
- Le gabarit des voies
- Le manque d'attractivité
- Le muret le long de la rue Augustin Thierry

IVOS RÉPONSES

Q.3 : QUE SOUHAITERIEZ-VOUS Y FAIRE ?

En synthèse : une place conviviale, de rencontres, attractive, plus verte. Un espace apaisé permettant de multiples usages. Son aménagement devra s'appuyer sur les qualités du site : le soleil, sa dimension et les équipements déjà en place.

Animation et attractivité

- Rendre le quartier attractif (16) : animations lumineuses sur immeubles, jardins éphémères, esprit festif, des animations type patinoire, cinéma en plein air
- Permettre de s'arrêter sur la place
- Améliorer la convivialité de la place (4)
- Diversifier les commerces (9)
- Améliorer l'offre de restauration et de cafés avec terrasses (6)
- Optimiser l'utilisation des locaux en pieds d'immeuble autour de la dalle (2)
- Proposer des jeux sur la place : boulodrome, des espaces pour les enfants (5), marquage au sol, foot, skate, mobiles sonores avec le vent, tables de jeux
- Se détendre et de s'asseoir (3) : mettre plus de mobilier urbain (3)
- Développer une pépinière de start up (2)

Espaces verts

- Développer les espaces verts et végétaliser la place (15)
- Végétaliser les murs des immeubles (4)
- Augmenter la taille du square et le rendre plus attrayant (3)
- Végétaliser la pyramide si elle doit rester (2), Remplacer la pyramide par un espace vert
- Végétaliser les terrasses (2)
- Mettre à disposition des pelouses accessibles
- Créer un jardin suspendu hydroponique
- Développer un potager urbain
- Augmenter les heures d'ouverture du square
- Rénover le jardin Compans
- Mettre en place des points d'eau et fontaines (3)



Voirie et déplacements

- Revoir le gabarit de la rue Ribière trop grand
- Relier la place aux abords pour agrandir la place (3) / supprimer une partie de l'anneau
- Mettre les trottoirs au même niveau que la rue
- Pacifier la place, moins ressentir l'anneau
- Interdire la circulation sur la place (2)
- Limiter la vitesse autour de l'anneau à 30 km/h
- Aménager des espaces couverts pour les piétons
- Réaménager les voiries, mettre des ralentisseurs rue de Bellevue, aménager une transition entre les maisons de la Villa Mouzaïa et les immeubles.
- Limiter la vitesse
- Interdire la circulation
- Revoir le système vélib

Accès

- Ouvrir le passage sur les jardinières au dessus du parking
- Mettre en place une signalétique
- Créer des liaisons avec la rue de Belleville et Jourdain (3) et améliorer les accès avec une coulée verte vers les Buttes Chaumont (1)
- Garder la rampe d'accès piétons
- Développer les cheminements verts entre la place et les rues

Marché

- Faciliter l'accès au marché
- Limiter le marché à sa fonction alimentaire
- Déplacer le marché rue Thuliez
- Prévoir un marché couvert

Pièces d'art

- Supprimer les oeuvres d'art
- Recycler les pièces d'art via un workshop

Equipements

- Développer les équipements sportifs et culturels au regard de la densité (8) : terrain de sport, piscine, bibliothèque plus grande, médiathèque, ludothèque...
- Proposer des lieux pour les jeunes (maison) (3)
- Prévoir une maison pour les associations

Sécurité

- Avoir une présence policière
- Prévoir un éclairage (2)



I VOS RÉPONSES

Q.4 : QU'EST CE QUE VOUS NE VOUDRIEZ PAS ?

- Plus de voitures, de deux-roues sur la place et sur l'anneau (8)
- Que le projet ne règle pas le problème du stationnement (difficulté les jours de marché, stationnement sur dalle...) (7)
- Une ghettoïisation du quartier et des pratiques illicites (trafic...) (5)
- Le maintien des oeuvres d'art (5)
- Une place peu entretenue (3)
- Ne pas avoir d'espaces de jeux pour les enfants (2)
- Le développement des banques (2)
- Renforcer le caractère de lieu de passage
- Plus de logements
- Penser la programmation sans intégrer la dimension entretien et maintenance
- Un aménagement qui favorise la vitesse des voitures
- De ne pas conserver à minima le volume de verdure
- Des murs végétalisés
- Un projet qui ne soit pas de qualité



1 VOS RÉPONSES

Q.5. LES EXEMPLES D'ESPACES PUBLICS QUE VOUS APPRÉCIEZ

- La place de la République (4)
- La place Léon Blum dans le 11^e : espaces fleuris (2)
- La place des Vosges (2)
- Le jardin du Luxembourg (2)
- La rue Montorgueil : espace piétonnier (2)
- Le Parc de la Villette : mixité, diversité des usages (2 post-it)
- Le jardin Atlantique : traitement de la verticalité
- Le Miroir d'eau de Bordeaux
- Le terre-plein Saint-Paul à Paris
- La place Gambetta : fontaine esthétique
- Allée Darius Milhaud
- Paris Plage
- Les squares parisiens pour les jeux et les espaces sportifs
- Le square des batignolles
- La place de la Mairie du 19^e
- Les espaces publics espagnols
- Place de la Comédie
- Place des Terreaux à Lyon (2), places lyonnaises
- Le jardin des Tuileries
- Les berges de Seine (piéton et jeux)
- Les Buttes Chaumont
- Les marchés couverts
- La place devant l'entrée du jardin de Belleville : vue
- Un skate park au Havre
- Central Park
- L'ombrière du Port de Marseille
- Une place Mexicaine

Les exemples que vous n'appréciez pas ou qui font débat :

- Un contre-exemple : la place de Catalogne
- La référence à la Place de la République et à la Place Gambetta font débat



I LES ENJEUX DE PROGRAMMATION ISSUS DE L'ATELIER

Passer du temps au quotidien sur la place

- moyens : proposer des aménagements incitant à de nouveaux usages sur la place de manière à en faire un lieu de rencontres et de vie et moins un lieu de passage
 - > activités de loisirs, détente, jeux...
 - > une offre de commerces diversifiée
 - > des restaurants et des cafés exploitants les potentialités de la place (terrasses, soleil...)

Rendre le quartier attractif et convivial à l'échelle de Paris

- moyens : - proposer des usages et des activités emblématiques : événement, lieu festif... (tout en limitant les nuisances liées à certains types d'activités)
 - améliorer les liaisons vers les quartiers au sud (rue de Belleville et quartier Jourdain)
 - repenser la place des pièces d'art : consensus pour la suppression de la pyramide.

Réorganiser les déplacements tout mode pour apaiser le quartier

- moyens : - maintenir un caractère piéton à la place
 - fluidifier les cheminements : passage couvert, traitement des dénivelés, les traversées vers le Monoprix et le centre d'animation...
 - réduire la place de la voiture sur la place
 - revoir le gabarit des voiries et les vitesses de circulation

Trouver un équilibre entre espace minéral et espace végétal

- moyens : - rechercher une diversification du végétal (square, plantation, murs végétaux,...)
 - travailler sur les ambiances paysagères